

Biografie Dominik Pfister

Aug. 2016 - heute	Anstellung als Gitarrenlehrer an den Musikschulen Lyss/BE und Deitingen/SO (akustische und elektrische Gitarre); Fortsetzung und Abschluss der Tour zu „High Noon“ von Shakra und Mitarbeit am neuen Album (erscheint Ende 2017); Mitwirkung als Gastgitarrist bei verschiedenen Projekten wie z.B. beim bekannten Gitarristen Zlatko Perica (Slädu's Jam-Sessions), Lemmy Bash von Kilmister (Kiff Aarau und Mühle Hunziken Rubigen) und bei Luca Hänni (Prix Walo Gala im Mai 2017 mit Live-Übertragung auf Star TV).
2015 –Juli 2016	Festanstellung als Gitarrenlehrer an Musikschule in Basel, ab Februar 2016 zusätzlich an der Regionalen Musikschule Lyss; Erteilen von Privatunterricht für Gitarre, E-Bass, Gehörbildung; Neues Album „High Noon“ mit Shakra (Albumcharts Platz2), Livetour dazu mit über 40 Konzerten in der Schweiz, Frankreich und Deutschland; Konzerte mit Serrano Terrace und Grey Monday
2013 – 2015	Master-Studium an der ZHdK, erfolgreicher Abschluss mit Master in Music Pedagogy, Hauptfach Gitarre Weiterhin Studio- und Livemusiker bei Shakra Stellvertretungen als Gitarren-Lehrperson an der Musikschule Muri/BE
2010 – 2013	Bachelor-Studium an der ZHdK, Juni 2013 Abschluss Bachelor Musik Instrument/Gesang Pop (Gitarre); Weiter Musiker bei Shakra
2009 – 2010	Vorbereitung Aufnahmeprüfung Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) Weiterhin Studio- und Livemusiker bei Shakra
2008 – 2009	Eintritt als Bassist bei der Berner Rockband Shakra, Produktion Album „Everest“, Tour Ausland und Schweiz
2007 – 2008	Zwischenjahr Produktion CD „XIII sharp“ mit Grey Monday
2002 – 2007	Gymnasium, Bern, Abschluss Maturität (Schwerpunktfach Spanisch) Gleichzeitig Swiss Jazz School, 6 Semester „regulärer Kurs“ und 1 Semester Vorkurs; Hauptinstrument Gitarre
1993 - 2002	Schulen in Allmendingen und Gümligen Ab 1997 Klavierunterricht und zusätzlich ab 2000 Gitarrenunterricht
1986	Geboren in Bern

Ziele im Unterricht

Einen guten Draht zu den Schülern zu haben ist sehr wichtig. Dadurch entsteht eine gute Zusammenarbeit, die beiden Spass macht. Die Freude am Instrument ist ebenso entscheidend; ich versuche so gut wie möglich, den Schülern mein Feuer für Saiteninstrumente, sei es nun E-Gitarre, Akustik-Gitarre oder auch E-Bass, mit auf den Weg zu geben!:-) Lektionsinhalte und Songbeispiele stimme ich sorgfältig auf die Vorkenntnisse und Interessen der einzelnen Schüler ab: Dies sorgt für die Motivation, die notwendig ist um Fortschritte zu erzielen.