

David Elias



Studium an der Swiss Jazz School Bern (Diplom 1979)

Mit verschiedenen Bands (Swiss Jazz Quintet, Pony Poindexter, Vince Benedetti, Babs Gonzales) zunächst in der Schweiz, später auch im Ausland (Zipflo Reinhardt Bob Degen) tätig. Vermehrt in München mit Bands um Jo Haider, temporärer Lehrer an der Jazz Schule München. Lehrertätigkeit auch in der Schweiz dazwischen als Freelancer mit verschiedenen Solisten (Hannibal Marvin Peterson, Buddy de Franco, Woody Shaw, Aki Takase, Clifford Jordan, Red Richards, Great Guitars feat. Herb Ellis und Charlie Bird) tätig. Später auch in der traditionellen Szene, mit Swiss Dixie Stompers mit verschiedenen Gastsolisten (Peanuts Hucko, Doc Cheatham, John Barnes, Beryl Bryden). Zahlreiche Auftritte mit Scatmax Neissendorfer. Begleitete verschiedene Sängerinnen (Sandy Patton, Jan Harrington, Anette Zehnder (feat Gustav Csik). Diverse LP und CD aufnahmen und Festivalauftritte. Momentan Lehrertätigkeit an versch. Musikschulen. (Llyss, Bolligen) Aktuell im Projekt Chantemoiselle mit Michel und Myria Poffet.