



Die Querflöte und die Lehrerin

Die Flöte ist ein wunderbarer silberner Faden durch mein Leben....
Er kann es für jeden Menschen werden, auch für dich!

Das Unterrichten verstehe ich als Entdeckungsreise: Mein Ziel ist es, das versteckte Talent aufzufinden. Jeder Mensch hat Talente; sie sind nur sehr verschieden zusammengesetzt.
Dies macht meine Arbeit mit Kindern ab 7 Jahren und Erwachsenen bis über 70 Jahren höchst spannend.

Die reiche Erfahrung während 30 Jahren Flöten- und Kammermusik-Unterricht hat mich gelehrt, über keinen Menschen zu urteilen und offen zu sein für Überraschungen. Plötzlich erscheint unerwartet der wunderbare Ton der Flöte und Musik strömt durch das Instrument.

Fabienne Sulser Erismann studierte am Konservatorium Biel/Bienne bei Heidi Péter-Indermühle. Nach dem Lehrdiplom besuchte sie den Sommerkurs des Bieler Sinfonieorchesters.
Anschliessend lebte sie in Paris, wo sie den 2-jährigen Meisterkurs bei Prof. Michel Debost (Soloflötist Orchestre de Paris) absolvierte.

Sie tritt in verschiedenen Kammermusikformationen und als Solistin – z.B. Kammerorchester I Cameristi – auf.

Seit vielen Jahren leitet sie die Kammermusikwochen von La Roche sur Linotte, Frankreich und von Blonay VD. Sie hat mit Erfolg dazu beigetragen, dass sich viele Instrumentalisten mit neuem Elan wieder täglich ihrem Instrument widmen.

