

## Susanne Steinmann



Susanne Steinmann unterrichtet SchülerInnen von 5-75 Jahren.

Besondere Erfahrung hat sie im Unterricht mit Kindern von 5-7 Jahren. Durch ihre Weiterbildung in Rhythmik, die Kenntnis von hunderten von Kinderliedern und die Erfahrung als Mutter einer kleinen Tochter kann sie auf die jüngeren Kinder gezielt eingehen.

Sie unterrichtet gerne Lernende jeden Alters, bewegt sich sicher in vielen Musikstilen und arrangiert gegebenenfalls Stücke entsprechend dem Können der jeweiligen SchülerInnen. Sie animiert zur Improvisation und Komposition und baut in ihre Lektionen rhythmische Spiele und Bewegungskoordination ein.

Sie fördert die Stärken der Lernenden; bei Lernschwierigkeiten kann sie unterstützende Spiele anbieten.

### Ausbildung

- Klavierlehrdiplom 1982 am Konservatorium Biel.
- 1988 – 93 pianistisches Studium bei John Buttrick, Zürich.
- 2006 – 09 Ausbildung zur Feldenkraislehrerin am International Training in Biel.

### Weiterbildung

- Musikimprovisation.
- Gesang, Cello.
- Rhythmik, Körpertechnik und Tanzimprovisation (Kurt Dreyer).
- Musik – Kinesiologie.
- Tschechov Schauspielseminar Basel.

## Konzerttätigkeit

- Seit 1984 regelmässige Auftritte mit verschiedenen PartnerInnen, insbesondere mit Gesang, Geige, Cello und Klavierduo
- Div. Musiktheaterprojekte, u.a. mit dem Opernstudio Biel und der Theatergruppe Lollo Rosso.

## Berufliche Tätigkeiten

- 1980 – 88 Klavierlehrerin an der Musikschule Seeland.
- 1980 – 1990 Musikerin an der R.Steiner Schule in Biel.
- Seit 1991 Klavierlehrerin an der Musikschule Lyss.
- Seit 2009 Unterricht in Functional Integration (Feldenkrais).